

Департамент образования администрации г. Перми
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества» г. Перми

Принята на заседании
методического совета
Протокол № 2
« 10 » октября 20 16 г.



Утверждаю
Директор МАУ ДО
«ДД(Ю)Т»
от « 12 » октября 20 16 г.
Н.М. Рослякова

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа технической направленности
«Основы компьютерной графики»**

Срок реализации – 1 год
Возраст учащихся: 8 – 10 лет

Автор – составитель
Шеметюк Галина Валентиновна,
педагог дополнительного образования

Пермь 2016

Пояснительная записка

В современном мире компьютер играет огромную роль в жизни человека. Но он становится незаменимым помощником только в том случае, если человек умеет грамотно им пользоваться. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы компьютерной графики» (далее – программа) предназначена для компьютерной подготовки учащихся 2-4 классов. Программа состоит из двух модулей «Графический редактор Paint» и «Создание мультимедийных презентаций в программе MS PowerPoint» и рассчитана на 72 часа. Данная программа опирается на возрастные возможности и образовательные потребности учащихся младшего звена, специфику развития их мышления, внимания.

Для изучения возможностей компьютерной графики на начальном этапе выбран стандартный редактор Paint. В качестве учебных задач использованы задания из различных сфер деятельности человека. Программа построена по принципу от простого к сложному и имеет практическое значение. Занятия способствуют формированию у учащихся интереса к работе компьютерного дизайнера. Приложение MS PowerPoint, изучаемое во второй части программы, является лидирующим программным комплексом для создания презентаций. С помощью PowerPoint можно легко и быстро подготовить профессиональные слайды для демонстрации перед аудиторией. Программа позволяет создавать автономные слайд-фильмы, добавлять интерактивные элементы управления, эффекты переходов, не уступающие телевизионным, популярные эффекты анимации. Электронные презентации, подготовленные с помощью PowerPoint, отвечают самым современным требованиям. Презентации дают возможность наглядно представлять свои идеи, проекты.

Цель программы

Углубление знаний и расширение кругозора в области компьютерной графики, формирование отношения к компьютеру как инструменту информационной

деятельности человека через изучение графического редактора Paint и программы по созданию презентаций MS PowerPoint.

Задачи программы

Обучающие задачи:

- сформировать систему знаний, умений и навыков по базовой компьютерной подготовке;
- сформировать представление о разнообразных возможностях средств компьютерной графики;
- развить творческие способности ребенка.
- научить грамотной работе с графическим редактором.

Воспитывающие задачи:

- приобщить ребенка к правильному использованию персонального компьютера;
- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества, толерантность).

Развивающие задачи:

- Развивать умение видеть общие принципы работы в различных компьютерных программах;
- развивать наблюдательность, внимание к деталям, умение доводить дело до полного завершения.

Режим занятий:

- Продолжительность курса - 72 часа
- 2 часа в неделю;

Формы занятий:

- практическое занятие
- беседа
- занятие-игра

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный

- репродуктивный;
- метод проблемного изложения;
- частично-поисковый.

Формы контроля знаний

Усвоение теоретической части программы проверяется с помощью тестовых практических заданий, которые включают в себя пройденный на данный момент материал. Итоговыми работами промежуточной аттестации для каждого учащегося являются проверочные работы по созданию анимации на тему «Цирк», по созданию анимации движения объектов. Завершает обучение большая практическая работа по созданию анимированных иллюстраций к стихотворению «Дом Джека», которая предполагает использование всего материала, изученного учащимися за год.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		теория	практика	всего	
1.	Среда графического редактора Paint. Режимы работы графического редактора.	0,5	1,5	2	Практическая работа
2.	Инструменты графического редактора Paint	0,5	2,5	3	Практическая работа
3.	Создание сложных контуров из простых элементов		4	4	Проверочная работа
4.	Работа с текстом	1	3	4	Практическая работа
5.	Команды графического редактора Меню-Файл	1	3	4	Практическая работа
6.	Команды графического редактора Меню-Правка Меню-Вид.	0,5	2,5	3	Практическая работа
7.	Копирование фрагментов изображений. Буфер обмена. Практическая работа.	1	3	4	Устный опрос Практическая работа
8.	Вывод рисунков на печать	0,5	2,5	3	Практическая работа

9.	Проверка навыков работы с графическим редактором Paint.		4	4	Проверочная работа
10	Знакомство со средой PowerPoint. Интерфейс программы.	1	3	4	Практическая работа
11	Вставка фигур. Формат фигуры. Сплошная заливка. Формат фона.	1	3	4	Практическая работа
12	Градиентная заливка. Настройка градиента. Узорная и текстурная заливки.	1	3	4	Проверочная работа
13	Вставка объектов WordArt. Эффекты фигур. Удаление, перемещение, копирование объектов на слайде.	1	3	4	Практическая работа
14	Добавление текста. Надпись. Изменение положения текстовых объектов. Правила грамотного использования шрифта, размера, цвета текста.	1	3	4	Практическая работа
15	Создание движения фигур средствами покадровой анимации. Показ слайдов. Настройка времени.	1	3	4	Практическая работа
16	Понятие дизайна презентации. Темы оформления. Цвета, шрифты и стили темы. Создание собственной темы оформления	1	3	4	Практическая работа
17	Мультимедийные элементы презентации. Добавление эффектов анимации. Добавление времени показа слайдов.	1	3	4	Устный опрос
18	Анимация текста и объектов слайда. Настройка анимации. Параметры анимации.	1	3	4	Практическая работа
19	Итоговая работа по созданию анимированных иллюстраций к стихотворению «Дом Джека»		4	4	Проверочная работа
		16	56	72	

Содержание учебного плана

Раздел 1.

Инструктаж по технике безопасности.

Теория. Понятие компьютерной графики. Графический редактор Paint.

Практика. Запуск программы. Окно программы. Работа с главным меню.

Раздел 2.

Теория. Набор инструментов графического редактора. Палитра. Основной и фоновый цвета.

Практика. Использование графических примитивов для создания и редактирования изображений. Рисование линий, прямоугольников, квадратов, эллипсов, окружностей, дуг, многоугольников. Выделение объектов.

Раздел 3.

Практика. Создание сложных контуров из простых элементов

Раздел 4.

Теория. Инструмент для вставки текста. Панель форматирования.

Практика. Правила форматирования текста (размер, цвет, шрифт)

Раздел 5.

Теория. Набор команд графического редактора Меню - Файл. Использование команд при создании и редактировании изображений. Типы файлов.

Практика. Отработка команд меню для работы с файлом. Сохранение файла в заданной папке.

Раздел 6.

Теория. Команды графического редактора Меню-Правка Меню-Вид.

Практика. Редактирование изображений (поворот, наклон, масштаб)

Раздел 7.

Теория. Копирование фрагментов изображений. Понятие буфера обмена.

Практика. Использование «горячих» клавиш. Практическая работа.

Раздел 8.

Теория. Вывод готового файла на печать.

Практика. Подготовка принтера. Печать рисунков.

Раздел 9 .

Практика. Отработка навыков создания и редактирования изображения во графическом редакторе. Практическая работа.

Раздел 10 .

Теория. Знакомство со средой PowerPoint. Интерфейс программы.

Практика. Работа со слайдами в различных режимах. Последовательность подготовки презентации. Способы создания презентации. Режимы просмотра презентации.

Раздел 11 .

Теория. Вставка фигур. Формат фигуры.

Сплошная заливка. Формат фона.

Практика. Создание рисунка из простых фигур с использованием сплошной заливки.

Раздел 12.

Теория. Градиентная заливка. Настройка градиента.

Узорная и текстурная заливки

Практическая работа.

Раздел 13.

Теория. Вставка объектов WordArt. Эффекты фигур.

Удаление, перемещение, копирование объектов на слайде.

Практическая работа.

Раздел 14.

Теория. Добавление текста. Надпись. Изменение положения текстовых объектов. Правила грамотного использования шрифта, размера, цвета текста.

Практическая работа.

Раздел 15.

Теория. Создание движения фигур средствами покадровой анимации. Показ слайдов. Настройка времени.

Практика. Анимация «Рыбки в аквариуме»

Раздел 16.

Теория. Понятие дизайна презентации. Темы оформления. Цвета, шрифты и стили темы. Создание собственной темы оформления.

Практическая работа.

Раздел 17.

Теория. Мультимедийные элементы презентации. Добавление эффектов анимации. Добавление времени показа слайдов.

Практическая работа.

Раздел 18.

Теория. Анимация текста и объектов слайда. Настройка анимации.

Параметры анимации.

Практическая работа.

Раздел 19.

Практика. Итоговая работа по созданию анимированных иллюстраций к стихотворению «Дом Джека». Просмотр работ. Коллективная рефлексия.

Занятия включают теоретическую и практическую части. Важной составляющей каждого занятия является самостоятельная работа учащихся.

Каждое занятие включает:

1. Повторение основных понятий.
2. Изучение новых понятий.
3. Выполнение заданий для получения основных навыков работы;
4. Упражнения для самостоятельного выполнения.

Теоретическая и практическая часть курса изучаются параллельно, чтобы закреплять теоретические вопросы на практике.

Ожидаемые результаты

Учащиеся должны уметь:

- запускать программу Paint;
- работать с инструментами графического редактора Paint;
- применять основные приемы работы с компьютерной графикой редактора Paint (изменять размер рисунка, сохранять рисунок, выполнять операции с цветом, соединять объекты, размещать, объединять и т. д.);

- применять основные приемы работы с объектами редактора Paint
- создавать стандартные фигуры в редакторе Paint;
- выполнять заливку областей;
- выполнять надписи в редакторе Paint;
- использовать инструменты для коррекции изображения;
- запускать программу PowerPoint; открывать в ней ранее созданные файлы;
- использовать в работе основные приемы по созданию и редактированию компьютерной графики в презентации (изменять размер рисунка, копировать рисунок, выполнять операции по заливке, группировать объекты)
- создавать сложные графические объекты из простых фигур;
- выполнять сплошную, градиентную, текстурную и узорную заливки фигур и слайдов;
- выполнять текстовые и графические надписи на слайдах;
- создавать анимацию движения, настраивать параметры анимации;
- добавлять на слайд картинки из других файлов;
- создавать презентацию на заданную тему с использованием пользовательской анимации;
- настраивать параметры просмотра презентации
- подготовить устное выступление для защиты своей работы;
- видеть общие принципы работы в различных компьютерных программах;
- уделять внимание к деталям,
- доводить дело до полного завершения,
- проявлять доброжелательность и взаимопомощь в общении со сверстниками.

Методическое обеспечение программы

1. Рабочая тетрадь в виде презентации с практическими заданиями и методическими рекомендациями по выполнению работ, описание последовательности действий.
2. Раздаточный материал с практическими заданиями для проверочных работ.

Технические средства обучения

- ОС Windows
- графический редактор Paint
- MS PowerPoint
- компьютерный класс (10 компьютеров для учащихся и 1 для педагога)
- проектор
- экран.

Список литературы

1. Официальный учебный курс MS PowerPoint, 2014
2. Фролов М. Учимся рисовать на компьютере: Самоучитель для детей и родителей. М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2014.
3. Шаг за шагом + приложение MS PowerPoint. М.: ЭКОМ, 2012